

Semaine pour l'action sur l'IA



**SOMMET
POUR L'ACTION
SUR L'IA**

- Jusqu'au 29 mars : **'Nano Particles Genesis'** de Michelangelo Penso, par la Galerie Alberta Pane.

Exposition et intervention de l'artiste sur ses recherches dans le domaine des nanoparticules magnétiques.

Consultez le [site internet](#)

- 4 au 12 février : **AI & CONSCIOUSNESS ART MANIFESTO**, par AVA RESEARCH & WXY Gallery.

Atelier interactif visant à la création d'une œuvre d'art unique fondée sur les pensées des participants.

Consultez le [site internet](#)

- 5 au 22 février, **PROJECT ROOM – JOACHIM BIEHLER**, par la Galerie Valérie Delaunay.

Exposition d'un ensemble d'œuvres de Joachim Biehler, réalisées avec l'IA, accompagnées par une prise de parole de l'artiste sensibilisant le public à l'outil IA. Consultez le [site internet](#)

- 7 février : **Journée Compar :ia – Les IA conversationnelles en question : enjeux éthiques, culturels et environnementaux**, par la Compar:ia / Service du numérique / Ministère de la culture

Plusieurs ateliers sont organisés afin de maîtriser diverses formes d'IA et de traiter les enjeux culturels, sociaux, écologiques ou encore éthiques que l'IA soulève.

Consultez le [site internet](#)

- 7 février : **Christies Art + Tech Paris**, par Christie's.

Débat mené par des acteurs français et internationaux concernés par l'impact potentiel des futures technologies sur le monde de l'art. Consultez le [site internet](#)

- 8 et 9 février : **Journée Découverte de l'IA @ 42 Paris**, par Ecole 42.

L'école utilise ses méthodes d'enseignement pour superviser des projets visant à montrer comment l'IA peut améliorer nos vies. Consultez le [site internet](#)

- 8, 9 et 11 février : **Journée Femmes ingénieurs 2025**, par Universcience, en partenariat avec Telecom Paris, Institut polytechnique de Paris, ESIEA, ESTACA, Supbiotech.

Le public pourra rencontrer et échanger avec des acteurs du monde industriel, et ainsi faire découvrir les métiers de l'IA en invitant les futures étudiantes à s'orienter vers des études scientifiques. Consultez le [site internet](#)

- 8 ou 9 février **Création d'une œuvre participative générée grâce à l'intelligence artificielle, à l'aide d'un outil interactif** développé par DANAÉ, dirigée par l'artiste Louis-Paul Caron.

Guidés par l'artiste, les participants pourront créer leurs propres œuvres, qui seront par la suite mises en commun afin de former un « collectible digital », avec lequel ils pourront repartir. Consultez le [site internet](#)

- 12 février : **Fast-Forward ► Imaginer le Futur du Son**, rencontres, à l'IRCAM.

Cette journée Fast Forward s'adresse à l'ensemble des acteurs de la chaîne de création sonore dans les ICCs : artistes, chercheurs, ingénieurs, étudiants, et tous les métiers des secteurs du son pour le cinéma et la musique. Il s'agit de créer un réseau de ressources et d'initier des partenariats pour faire émerger de nouvelles technologies du son (recherche), fondées sur une analyse des besoins et des pratiques artistiques (professionnels). Consultez le [site internet](#)

- 13 et 14 février, **Chaillot Augmenté x Rencontres TMNlab** : Art vivant et environnements numériques, par Chaillot – Théâtre National de la Danse.

Les artistes du spectacle vivant et des professionnels de la recherche seront rassemblés afin de réunir leurs savoirs et d'explorer les enjeux et usages numériques, comme l'XR, l'IA... Consultez le [site internet](#)

- En cours jusqu'au 1er mars, **Robbie BARRAT, 2021-2024**, par L'AVANT GALERIE VOSSSEN.

Exposition des œuvres de Robbie Barrat, créées avec l'IA et inspirées des peintures de Ronan Barrot.

Consultez le [site internet](#)

- En cours jusqu'au 6 avril : **Miguel Chevalier, Pixels, Une expérience interactive avec l'univers créatif de l'IA**, par le Grand Palais Immersif.

Diverses œuvres seront présentées, toutes en lien avec les nouvelles technologies : sculptures par impression 3D, dessins réalisés au robot, œuvres numériques génératives sur écrans LCD ou interactives... L'artiste présentera également ses propres recherches dans le domaine de l'IA. Consultez le [site internet](#)